Formabiap

Diálogo

Unidad 3

Nuestras habilidades y talentos

En la comunidad de Yamayakat, un grupo de niños y niñas están en las orillas del río Marañón, algunos están pescando, otros nadan, algunos trepan árboles y recolectan algunos frutos mientras conversan sobre las habilidades y talentos de cada uno de ellos.

Gabriel: (*Está pescando con anzuelo*) ¡Ya picó otro pez, lo atrapé!

Flor: ¡Miren! Gabriel atrapó varias lisas y sardinas. Él es un **buen pescador**, calladito nomás, como es él; atrapa muchos peces.

Marita: Así es, pero tú no te quedas atrás Flor, también eres **callada y seria**, y además, eres una **excelente dibujante**. Haces unos dibujos que nadie puede creer que solo tienes 9 años, tienes un pulso **muy firme,** nada **débil.**

Flor: ¡Gracias Marita! **me gusta dibujar** y cuando sea grande seré **pintora**. Podré mostrar a través de mis pinturas nuestras tradiciones y cómo vivimos y pensamos los indígenas. Así como lo hacen Rember Yahuarcani, Gerardo Petsain Sharup, Brus Rubio, y otros pintores indígenas.

Marita: ¿Y cómo sabes de ellos?

Flor: Roberto me enseñó unos recortes de periódicos donde salen ellos. Tú sabes que **a él le gusta leer** y como es **amable** me prestó los periódicos para leer y mirar sus dibujos. **Ellos pintan muy bonito**.

Fernando: Y seguro te dijo que cuando seas una dibujante famosa, él será tu representante y cobrará por ti ¡Ja ja ja!

Flor: Así es, tú sabes que Roberto es **muy bromista**, tiene mucha chispa, por eso es un **buen narrador de historias.**

Diana: A qué no saben, qué más tienen en común Flor y Gabriel, además de ser **muy tranquilos**.

Marita: ¡No lo sé!

Diana: Ambos son **zurdos**.

Gabriel: Es verdad, **yo soy zurdo** (*levantando su mano izquierda y caminando hacia el grupo porque ya terminó de pescar*)

Flor: ¡**Yo soy zurda también**! (*levantando su mano izquierda*)

Fernando: Y yo, **al igual que** todos los demás, **soy diestro.** (*Hablando muy fuerte desde lo alto de un árbol y levantando su mano derecha)*

Diana: Miren, Fernando está en ese árbol de mango. Él es un **buen trepador de árboles**, nadie le gana al momento de subir a uno.

Gabriel: También **es curioso**, siempre está haciendo preguntas y quiere saber todo lo que pasa a su alrededor.

Fernando: ¡Están hablando de mí! ¡Los estoy oyendoooo! ¿Están diciendo que soy hablador? Parece que no quieren comer mangos.

Marita: ¡Sí, queremos mangos! *(gritando muy fuerte*)

Flor: ¡Eres el mejor **recolector de mangos**,ja ja ja!

En ese momento, ven a una niña trayendo una canasta llena de yucas.

Diana: Miren, allí está Segundina, viene de su chacra trayendo yucas.

Flor: ¡**Qué fuerte es Segundina**! ¡Esa canasta de yucas pesa un montón!

Fernando: (*Que ya se bajó del árbol y está repartiendo mangos a sus compañeros*) ¡Y encima viene cantando feliz!

Marita: Segundina tiene una linda voz, es una **buena cantante.**

Segundina: (*Acercándose al grupo*) ¡Hola! ¡Qué ricos mangos!

Fernando: Toma Segundina. Estos mangos están dulces.

Segundina: ¡Gracias Fernando! Por favor, entrega estas yucas a tu mamá, las acabo de cosechar de mi chacra.

Fernando: Eres **muy amable** Segundina.

Flor: ¡Qué yucas tan grandes! ¿Las sembraste tú?

Segundina: Sí, con ayuda de mi mamá. Ella es una **excelente sembradora** y me está enseñando todos los secretos para hacer una buena chacra.

Marita: Serás una **buena sembradora** como tu mamá o mejor dicho, ¡**ya eres una buena sembradora**.

Gabriel: ¡Miren! (*señalando a un niño que viene corriendo a toda velocidad y lanzándose al río*)

Juan: ¡Vamos chicos, vengan al agua!

Fernando: ¡Ahí voy! ¡Vamos Gabriel, Marita, Flor!

Gabriel: Hagamos una competencia, quién nada **más rápido** hasta ese tronco. (*Tirándose al río*)

Flor: ¡No vale! Juan siempre nos gana. Él nada más rápido que todos nosotros. Es el mejor **nadador** del grupo.

Juan: ¡Seré **generoso** y les daré ventajas para que puedan ganar!

Marita: ¡Al agua todos!

(Flor, Marita y Diana se lanzan al agua. Todos se dirigen al tronco nadando)

Marita: ¡Gané, gané! Llegué primero (*subiéndose al tronco)*

Juan: ¡Yo quedé en segundo lugar!

Gabriel: ¡Yo llegué tercero!

Flor: ¡Ay! La corriente está fuerte. Marita, no solo eres una **rápida corredora**, también eres una **rápida nadadora.**

Diana: Yo llegué última, soy la **más lenta** del grupo. (*Dijo triste)*

Marita: Diana, eres **muy inteligente, observadora y sabes escuchar** cuando necesitamos ayuda. Juan fue generoso y me dio una ventaja, por eso llegué primero. ¡Gracias Juan!

Juan: ¡De nada! (*poniéndose colorado*). Más bien voy a ver si cayó un animal en mi trampa.

Fernando: ¡Te acompaño! Veremos qué animal atrapaste esta vez. Quiero que me enseñes a hacer trampas.

Juan: ¡Vamos Fernando! A mí **me gusta cazar**. Cuando sea grande quiero ser un **buen cazador**, por eso estoy afinando mi puntería y sigo las dietas y conductas que me aconsejan mi papá y mi abuelo.

(*Se van a buscar la trampa de Juan)*

Diana: Nosotras también vamos a tu casa Marita, quiero ver la cinta que estás tejiendo.

Flor: ¡Yo también quiero ir!. Marita es **buena tejedora**, **muy creativa**, siempre está

haciendo cintas de alegres colores y lindos diseños.

Gabriel: ¡Vamos todos a la casa! Debo hacer la tarea de Matemática que nos dejó el profesor. Yo no la hice todavía.

Diana: ¿Los problemas? Yo los resolví, están muy fáciles. Solo debes leerlos con cuidado.

Marita: ¡Ves lo **rápida** que eres en Matemática Diana!

Diana: ¡Pero **bien lenta** nadando ja ja ja!

Flor: Es que somos diferentes. Y como dice el profesor Saumag, cada uno de nosotros tiene habilidades que nos hacen únicos. Marita teje, Gabriel pesca, Juan es buen nadador, Diana es observadora, Segundina canta muy lindo, no hay nadie que trepe árboles como Fernando, Roberto tiene un talento para narrar historias y yo soy buena dibujante.

Gabriel: ¡Muy bien! Ahora sí, vamos a casa porque mis habilidades de buen pescador no me salvarán si no hago la tarea de Matemática.

Observa esta lámina y escribe lo que hacen estos niños.

¿Qué sabes hacer?

Conversa con dos compañeros de clase y completa este cuadro.

Nombre: .....

Edad: .....

¿Qué te gusta hacer? .....

¿Qué sabes hacer? .....

Nombre: .....

Edad: .....

¿Qué te gusta hacer? .....

¿Qué sabes hacer? .....

1) Busca en esta sopa de letra estas palabras y ubícalas en estas oraciones.

Después – tampoco – mucho – también – poco – nunca – ahora – muy – demasiado - siempre

A	D	E	M	A	S	I	A	D	O	U	I	P
S	A	S	U	D	F	G	H	H	J	K	L	Ñ
D	T	Z	Y	X	C	S	I	E	M	P	R	E
F	A	Q	W	E	R	T	Y	U	I	O	P	Ñ
G	M	A	S	D	F	G	H	D	G	H	J	K
H	P	Z	T	A	M	B	I	E	N	A	D	F
J	O	G	H	H	F	G	O	S	Q	Y	U	I
U	C	S	D	O	F	G	H	P	J	K	L	R
Y	O	Z	X	R	N	C	V	U	B	N	M	K
T	E	C	E	A	U	R	Y	E	V	F	G	X
R	S	F	G	V	N	F	T	S	W	T	V	Z
E	R	Y	P	O	C	O	Q	W	E	R	T	Y
E	T	E	G	E	A	A	S	D	F	G	H	J
G	Y	Q	O	H	N	F	Q	W	E	R	T	Y
F	M	U	C	H	O	A	S	D	F	G	H	J

a) ……de la lluvia hace calor.
b) Este niño habla …….
c) ……podré nadar como tú.
d) Ven ……que te estoy esperando.
e) Ella ……vendrá a la escuela porque está con malaria.
f) Atraparon ……peces el día de hoy.
g) Esa noticia me puso ……triste.
h) Tuvimos ……. tiempo para hacer la tarea.
i) Ella ……..canta en las mañanas.

¿Qué sabemos? ¿Qué nos gusta?
Instrucciones del juego

Expresiones lingüísticas:
Yo sé. / Yo no sé. Ella sabe / Ella no sabe. Él sabe / Él no sabe.
Me gusta / No me gusta. A ella le gusta / A ella no le gusta. A él le gusta / A él no le gusta.
Verbos: correr, tejer, cantar, comer, dibujar, pescar, sembrar, recolectar, narrar, comer, escuchar, bailar, trepar, nadar.
Adverbios: bien, mal, rápido, lento

Tiempo:	15 minutos
Objetivo:	Desarrollar la comprensión y producción oral a través de la construcción de oraciones.
Destrezas:	Expresión y comprensión oral, interacción.
Materiales:	38 cartas: expresiones lingüísticas 12, verbos 14, adverbios 12.

Preparación:
Se hacen pequeños equipos de tres o cuatro niños.
Cada equipo se sienta en círculo en el piso o alrededor de una mesa.

Instrucciones del juego
Este es un juego de cartas que consiste en construir, de forma horizontal y vertical, oraciones con estructura y sentido correctos.
El juego se empieza repartiendo siete cartas a cada jugador.
Se colocan las cartas sobrantes bocabajo sobre la mesa.
El jugador que inicia el juego coloca en el centro de la mesa o círculo, una carta con una expresión lingüística.
Sigue el turno por la izquierda. El jugador que continúa, mira sus cartas y escoge una con una palabra adecuada para continuar construyendo una oración y la coloca a la derecha o debajo de la que puso el primer jugador.
Cada jugador en su turno, coloca una tarjeta, que puede ser hacia la derecha o hacia abajo, hasta formar oraciones como: Ella sabe nadar rápido, Yo no sé correr bien, A él le gusta dibujar lento.
Si llegado su turno de jugar, el niño no tiene ninguna carta para completar oraciones puede comenzar a construir un nuevo grupo de oraciones, colocando la primera carta que debe ser una con una expresión lingüística.
Cuando un jugador no tiene cartas que pueda colocar puede robar, una por turno, de las cartas sobrantes que están bocabajo.
El juego termina cuando en el equipo se han construido 12 oraciones.

Nota: Con los niños más pequeños se puede jugar a construir oraciones solamente de forma horizontal.

LED SERVICIO DE LIECHTENSTEIN PARA EL DESARROLLO

Neues Lernen

Asociación Internétnica de Desarrollo de la Selva Peruana - Aidesep

Instituto de Educación Superior Pedagógico Público "Loreto"